

2.6. Zingen	1	2	3	4
	Zingt klanken uit een liedje na Bootst klanken uit de omgeving na	Zingt eenvoudige woorden mee uit een liedje Zingt hoge en lage klanken (glissandi)	Zingt korte zinnen uit een liedje mee (2 tot 3 woorden)	Zingt een kort, eenvoudig liedje mee Zingt eenvoudige liedjes uit een gevarieerd repertoire (bijv. verschillende stijlen, culturen, sferen, spreekteksten, raps, toon- en maatsoorten) Zingt mee met verschillende begeleidingsvormen (verschillende instrumenten en een track)
	5 Zingt liedjes met een omvang van vijf tonen (klinkt vrij zuiver binnen deze tonen) Zingt zelfstandig een kort liedje (zonder voorbeeld) Doet ritmes na van niet-stemhebbende klanken als 'sss' en 'fff' die variëren in sterkte Zingt luid zonder te schreeuwen	6 Zingt een eenvoudig lied mee bestaande uit meerdere coupletten Zet op het juiste moment in als de leerkracht een startsein geeft	7 Zingt uit het hoofd een eenvoudig lied bestaande uit meerdere coupletten mee Bedenkt andere woorden in een tekst van een bestaand liedje (bijv. springen i.p.v. klappen) Zingt verstaanbaar (articulatie en volume)	8 Zingt liedjes met een omvang van meer dan vijf tonen (zuiver stembereik) Zingt een lied met meerdere coupletten zelfstandig en uit het hoofd (zonder voorbeeld) Reageert op directiegebaren met harder en zachter zingen Zet op het juiste moment in na een instrumentaal intro
	9 Zingt liedjes met meerdere coupletten mee die moeilijker zijn qua tekst, ritme en melodie Zingt in wisselzang (om de beurt) Zingt in een kleinere groep	10 Zingt zelfstandig liedjes met meerdere coupletten uit het hoofd die moeilijker zijn qua tekst en ritme (zonder voorbeeld) Zingt solo Heeft een goede lichaamshouding tijdens het zingen	11 Blijft met een groepje leerlingen een eigen partij zingen terwijl er doorheen gezongen wordt Maakt samen een nieuw liedje	12 Zingt een eenvoudige canon
	13	14	15	16

<b>2.10. (Ritmisch) muziek maken met instrumenten</b>	1	2	3	4
	Verkent instrumenten door deze te bekijken en aan te raken	Maakt geluid met verschillende instrumenten	Start en stopt met het spelen van geluiden op instrumenten Speelt lange en korte klanken	Speelt een kort zelfbedacht stukje op een instrument Voert de geluiden bij een klankverhaal uit Speelt de maat van een liedje mee
	5	6	7	8
	Speelt mee met een eenvoudig en kort (woord-)ritme met een duidelijk begin en einde Speelt hard en zacht Speelt ritmes waarin lange en korte klanken voorkomen	Herkent de kleuren van het kleurennotatiesysteem Speelt met een groep een eenvoudige melodie met twee verschillende tonen Speelt om de beurt (bijv. bij boomwhackers) Speelt een ritme langzaam of snel	Speelt met een groep een eenvoudige melodie met drie verschillende tonen Volgt kleurennotatie Speelt steeds moeilijkere ritmes Speelt op de juiste manier op het schoolinstrumentarium Speelt of klapt een ritme na Speelt een ritme steeds sneller of langzamer Pakt een djembé en gaat klaar zitten om te gaan spelen (VSO)	Speelt zelf een eenvoudige melodie op klokkenspel waarbij hij door zang wordt ondersteund Ontwerpt en speelt een ritme Speelt met een groep een kort begeleidingsritme (ander ritme dan wordt gezongen) Kiest een passend instrument(en) bij een gegeven sfeer, situatie of personage (bijv. een klankverhaal) Speelt een eenvoudig ritme op djembé (1 geluid) (VSO)
	9	10	11	12
	Speelt zelf een eenvoudige melodie zonder door zang ondersteund te worden Speelt steeds moeilijkere begeleidingsritmes (meerdere notenwaardes, langere ritmes, tempo, etc.) Ontwerpt en speelt een korte melodie	Reageert al spelend op handgebaren Speelt in de maat van een begeleiding Speelt met een groep een akkoordbegeleiding Speelt ritmes op de djembe waarbij twee geluiden worden afgewisseld (VSO)	Speelt een eenvoudig ritme vanaf notatie Speelt een korte melodie vanaf (kleuren-)notatie Speelt een solo (rondovorm) Speelt ritmes waarbij ritmes in groepen worden afgewisseld	Houdt met een subgroepje een ritme vast terwijl een ander groepje een tegenpartij speelt
	13	14	15	16
Speelt een eenvoudige melodische begeleiding bij een lied	Speelt een eenvoudige melodische begeleiding bij een lied samen met een andere leerling			